

Blattspiel – Basics


Für die Aufnahmeprüfung an der BSM sollte man bei Tempo $\theta = 60$ die Töne bis zum V. Bund problemlos vom-Blatt-spielen (lesen) können. Um dies zu erreichen genügt 20 Minuten tägliches Üben nach der folgenden Methode.

I. Schritt: Wir lernen zunächst die Töne auf der.

ZEIT ca 4 Tage

E – Saite

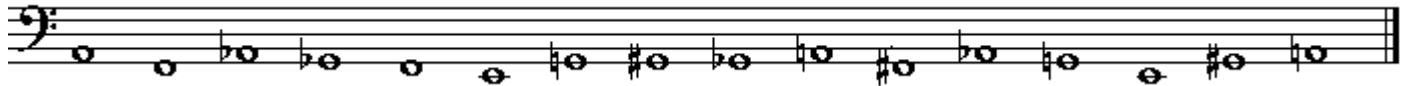
Leer I.Bund II.Bund III.Bund IV.Bund V.Bund



E F Fis Ges G Gis As A

Schreibe nun Leseübungen mit diesen 8 Tönen in beliebiger Reihenfolge !
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.

Bsp.




Die Vorzeichen gelten jeweils nur für die Note, vor der sie stehen.

Nun die Töne auf der

A – Saite

Leer I.Bund II.Bund III.Bund IV.Bund V.Bund



A Ais Bflat B C Cis Des D

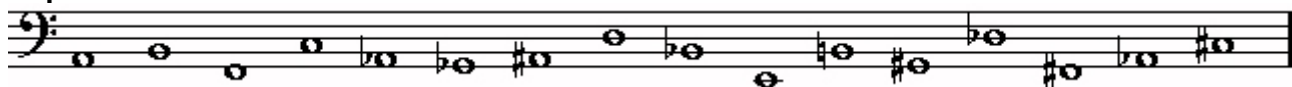
Schreibe nun Leseübungen mit diesen 8 Tönen in beliebiger Reihenfolge !
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.

2. Schritt: Wir kombinieren die Töne auf zwei Saiten.

ZEIT ca 3 Tage

- a) Schreibe Leseübungen mit den 16 Tönen der E- und A – Saite.
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.

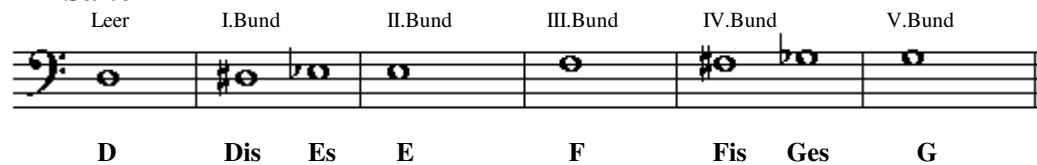
Bsp.



Die Vorzeichen gelten jeweils nur für die Note, vor der sie stehen.

3.Schritt: Nun die Töne auf der D – Saite

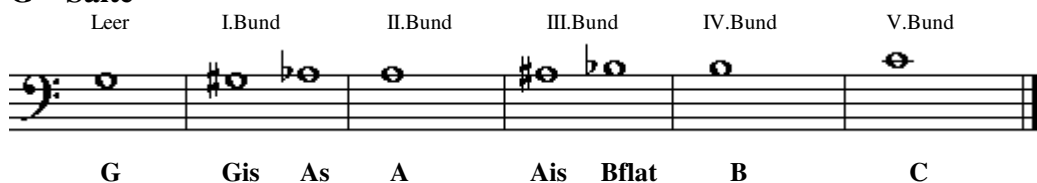
ZEIT ca 5 Tage



- Schreibe nun Leseübungen mit diesen 8 Tönen in beliebiger Reihenfolge !
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*
- Schreibe Leseübungen mit den 16 Tönen der A - und D – Saite.
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*
- Schreibe Leseübungen mit den 24 Tönen der E - , A - und D – Saite.
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*

4.Schritt: Nun die Töne auf der G – Saite

ZEIT ca 8 Tage



- Schreibe nun Leseübungen mit diesen 8 Tönen in beliebiger Reihenfolge !
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*
- Schreibe Leseübungen mit den 16 Tönen der D - und G – Saite.
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*
- Schreibe Leseübungen mit den 24 Tönen der A - , D - und G – Saite.
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*
- Schreibe Leseübungen mit den 32 Tönen der E - , A - , D - und G – Saite.
Spiele die Übung zunächst ohne festes Tempo, später mit. Nenne die Noten-Namen.*

Letzter Schritt: Wir kombinieren die Töne auf allen 4 Saiten.

ZEIT ca 6 Tage

Viel Spaß beim Üben. Ist natürlich etwas "trocken" das Ganze; aber dafür sehr effektiv.
Die Methode ist so ausgelegt, daß man mit **minimalem Zeitaufwand** den **größten Erfolg** erzielt.
Dabei ist es allerdings sehr wichtig, daß man **regelmäßig = täglich** übt

Beste Grüße
Horst Polland
BSM Schulleitung